

IMMACOLATA CONCEZIONE DELLA B.V. MARIA

Genesi 3,9-15.20; Efesini 1,3-6.11-12; Luca 1,26-38

ASCOLTARE

Le più antiche tracce della festività odierna si trovano nel secolo VIII: nella Chiesa di Bisanzio si celebrava allora una festa della “concezione di sant’Anna”, che in seguito passerà in Occidente come festa della “concezione di Maria”, introdotta nel Calendario Romano nel 1476. Da quando il papa Pio IX nel 1854 definì come dogma di fede che Maria «*per singolare grazia e privilegio di Dio onnipotente... fu preservata immune da ogni macchia di peccato originale fin dal primo istante della sua concezione*», la festa viene celebrata con il nome di “**Immacolata Concezione della B.V. Maria**”.

La *data* di questa festa (8 dicembre) fu fissata nell’antichità in relazione con la festa preesistente della Natività di Maria (8 settembre). Di fatto cade sempre in Avvento, che - come diceva Paolo VI nella sua Esortazione apostolica sul culto mariano - deve essere considerato «un tempo particolarmente adatto per il culto alla Madre del Signore» (*Marialis cultus*, 4).

Per quanto possibile, oggi si canti il **Gloria** (vedi nn. 220-229, ed eventualmente il n. 650). Il **prefazio** è quello proprio della solennità (*Messale*, p.632). Alla fine si può usare la **benedizione solenne** per le feste della Madonna (*Messale*, p.440).

LODARE CANTANDO

Per quanto riguarda i canti, segnaliamo il canto:

Vergine dell’Annuncio di Parisi e Galliano

[Vedi scheda](#)

[Vedi spartito coro e organo](#)

seguenti: **all’ inizio:**

Innalzate nei cieli (453)

Madre santa , str. 1 -3 (585)

Non temere (810)

O Vergine purissima (589) Un angelo disse a Maria(594).

All’**atto penitenziale** suggeriamo

Signore, che nel tuo sangue (207)

Dio grande (211)

Per il **salmo responsoriale**: ritornello e salmo propri del giorno da *Il canto del salmo responsoriale della domenica* (Elle Di Ci, p. 38) oppure

Salmo 97 - Cantate al Signore un canto nuovo (121-122) con il rit. *O Maria, tu sorgi come aurora*.

Oppure uno dei seguenti salmi:

[Spartito: A. Parisi](#)

[Spartito: V. Tassani](#)

Per **acclamare al Vangelo** suggeriamo in particolare

Alleluia! Cantate al Signore!, str. 6 (269)

Alleluia! Ed oggi ancora (263)

dopo la **comunione**:

Vergine del silenzio (595)

Ti preghiam con viva fede (460)

Ave, Maria (571)

Ave, Maria, piena di grazia (572)

Ave, Maria, gratia plena (573)
Beata sei tu, Maria (574)
Giovane donna (579)
Lieta armonia (581)
O Maria santissima (586)
O santissima (588)
Salve, o dolce Vergine (820)
Rallegrati, Maria, rallegrati (817)
Acqua di fonte cristallina (21)

TESTIMONIARE

Il tema dell'Immacolata è centrale per l'Avvento che prepara a rivivere il «mistero della Redenzione» in avvenimenti dove la grazia fa irruzione in modo sovrabbondante. L'Incarnazione del Verbo, l'esultanza del Precursore nel seno materno, il *Magnificat*, il «Gloria!» degli angeli, la gioia dei pastori, la luce dei magi, la consolazione di Simeone e Anna, la teofania al Giordano anticipano i segni dei tempi nuovi.

La liturgia rende presente in mezzo alla nostra assemblea la potenza che ha preservato la Vergine dal peccato: celebra infatti nell'Eucaristia lo stesso mistero della redenzione, di cui Maria per prima ha goduto i benefici e al quale noi partecipiamo, secondo la nostra debolezza e le nostre forze.